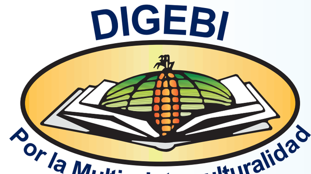
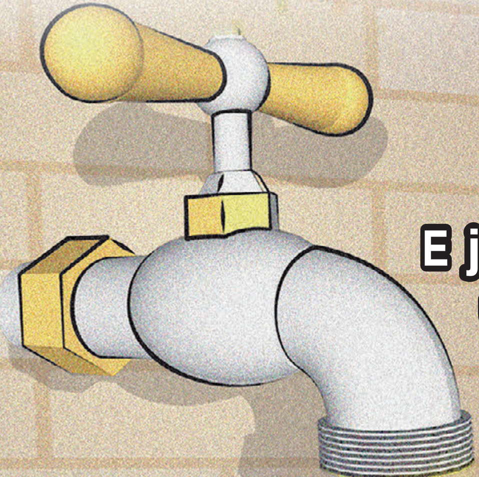






E ja’

E te’ xe’ ayan to’r e rum b’an twa’ kachojb’a, ja’xob’ uchojb’ob’ e ja’



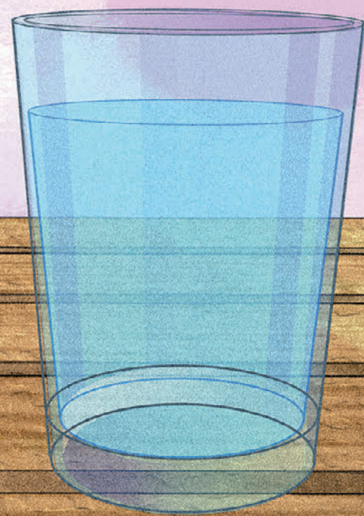
E ja’ ja’x inte’ uch’na’rir xe’ ak’anpa tama kab’ixirar

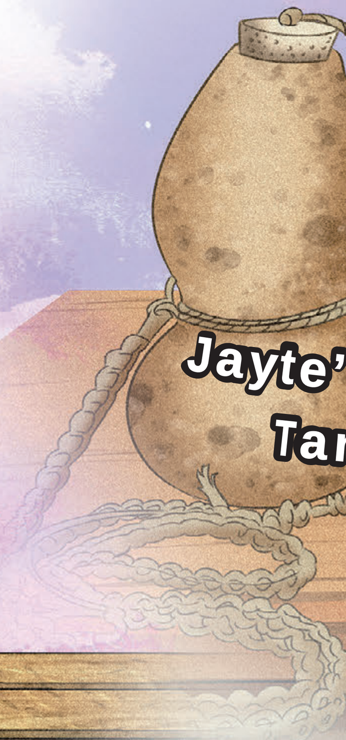
Tya’ turo’n mixtuk’a e te’ tama ujor e kojn, umen ixto mixtuk’a e ja’ te kojnob’.



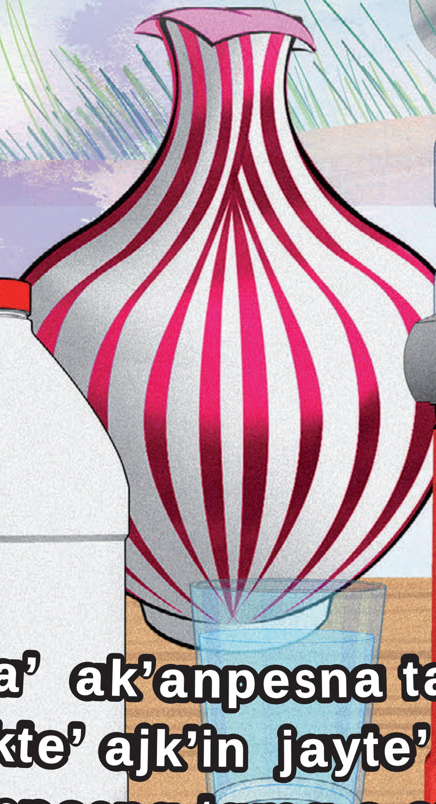
Ixni’x ani ma’chi achojna e ja’, kone’r kora kora achojna e ja’.





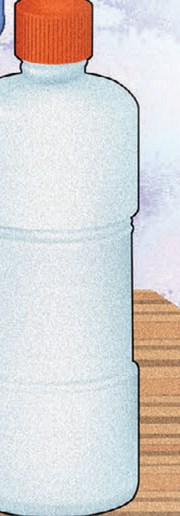






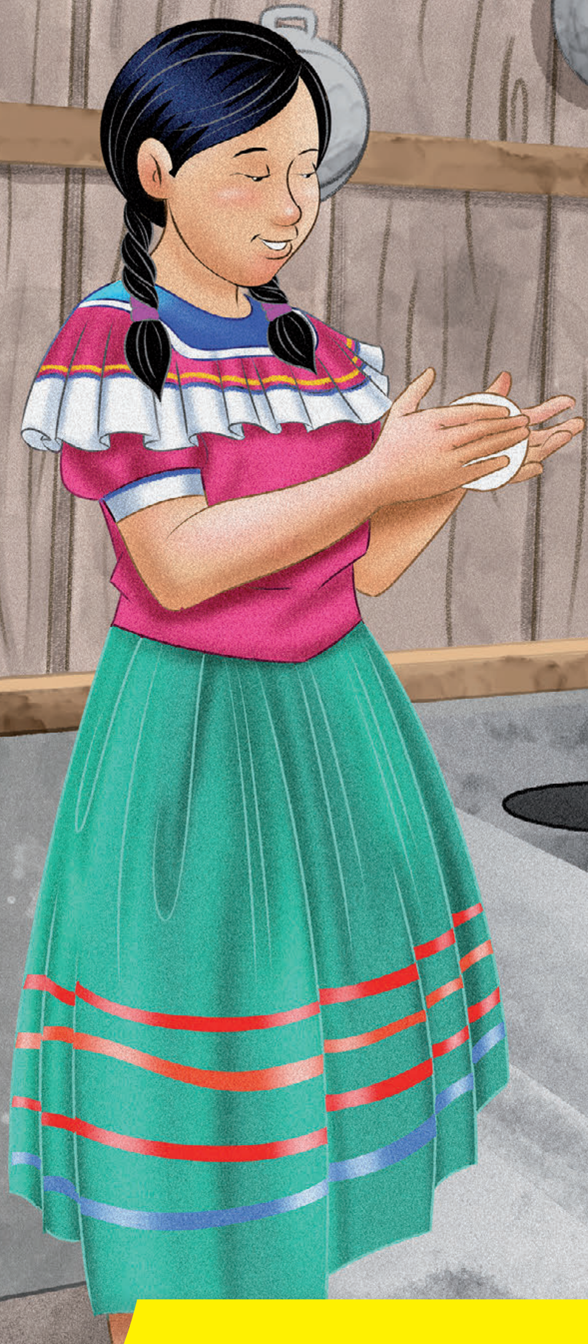






Jayte’ b’ujrja’ ak’anpesna tama ko’tot. Tama wakte’ ajk’in jayte’ b’ujrja’ ak’anpesna tama e otot.

Kone’r tya’ turo’n kora kora achekta e mwak, twa’ ochpa e ja’ uk’ani chajpa’r











Ayan morwa’r matuk’a e ja’ tama uyototob’, umen ixto b’an twa’ ukerejb’ob’ najt ta kojn, yi e tejromtak yi e ijch’oktak b’an twa’ ukerejb’ob’ e ja’.



Tejiendo el trabajo pedagógico en el aula



Áreas curriculares	Competencias	Objeto de conocimiento	Pistas metodológicas
Medio Social y Natural	• Utiliza la curiosidad, la experiencia personal y los saberes de su comunidad como método de aprendizaje.	• El agua -E ja'-	• Reproduce elementos del entorno con diversos materiales. • Utiliza los códigos culturales, familiares y comunitarios en la realización de sus actividades. • Se describen las características que tiene el objeto de conocimiento. • Se da instrucciones a los estudiantes sobre las utilidades y los beneficios que tiene el consumo del agua.
Comunicación y Lenguaje L1	• Expresa oralmente sus opiniones, sentimientos, emociones y experiencias de su contexto familiar y escolar.	• Identificación de los beneficios del agua	
Formación ciudadana	• Participa en la discusión y búsqueda de solución a los problemas y conflictos en el aula.	• Formas de almacenamiento del agua.	
Matemática	• Expresa opiniones sobre hechos y eventos de la vida cotidiana, relacionados con la solución de problemas.	• Estrategias para la conservación del agua, medidas.	

Oscar Hugo López Rivas
Ministro de Educación

Héctor Alejandro Canto Mejía
Viceministro Técnico de Educación

María Eugenia Barrios Robles de Mejía
Viceministra Administrativa de Educación

Daniel Domingo López
Viceministro de Educación Bilingüe e Intercultural

José Inocente Moreno Cámbara
Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad Educativa

Samuel Neftalí Puac Méndez
Director General de Currículo –DIGECUR-

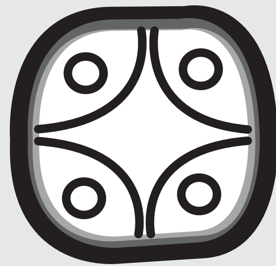
Ana María Hernández Ayala
Directora General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE-

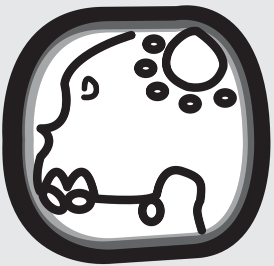
Carlos Jacinto Coz
Director General de Educación Bilingüe Intercultural -DIGEBI-

Encargados de edición: Máximo Díaz Montejo, Lisbeth Etelvina Son Simón
Equipo de producción: María Estela Alonzo, Marta Nohemí morales, Hellen Nineth Ajsijinac, Adelina Nicho, Delfina Arcón, Cayetano Rosales, Olga Baten, Salvador Quiacaín, Alejandro de la Cruz, Lucas López, Agustín Pelicó, Juan Carlos Morales, Manuel Ricardo Ixmatá, Rosendo Ordoñez, Máximo Díaz, Mateo Hernández.
Diagramación: Evelyn Liseth Álvarez Villalta, Álvaro Israel Castro Ajcot
Ilustración: Mario Montero, Kristian de León, Fredy Mateo, Cesar Son

Agradecimiento especial a las personas que participaron para conformar el catálogo de imágenes de indumentaria maya, utilizadas en diferentes comunidades sociolingüísticas: Delfina Arcón, Marta Alicia Ordoñez, Ixkotz'ij García, Marta Nohemí Morales, Mirna Lucy Xajpot, Estela Alonzo, Vicenta Tzirin, Gloria Enoe Son y Verónica Castro Ajcot.

Ministerio de educación / www.mineduc.gob.gt/DIGEBI


INICIO
Q'anil


DESARROLLO
E'


CIERRE
No'j